

視學報告

重點視學

五邑鄒振猷學校

學校地址： 新界屯門蝴蝶邨兆山苑

視學日期： 二零二四年一月九日、十五日及
十八日

教育局質素保證分部

二零二四年四月

重點視學報告說明

1. 本報告旨在綜合報道國民教育在學校的發展情況及重點視學的主要結果，並提出改善建議供學校參考。
2. 報告的對象是學校主要持份者，包括法團校董會成員及教師。
3. 法團校董會須帶領學校，跟進本報告提出的建議，以完善學校在國民教育方面的工作及促進其持續發展。

目錄

	頁數
1. 視學方法	1
2. 視學結果	1
3. 改善建議	3

1. 視學方法

- 1.1 視學人員於二零二四年一月進行重點視學，評估學校在推行國民教育方面的工作成效。
- 1.2 視學人員通過下列方法了解學校的情況：
 - 細閱及分析學校提供的文件和資料；
 - 觀察學校活動，如升國旗儀式、課堂活動、專題展覽和傳統玩意體驗活動及攤位遊戲；
 - 分別與領導層¹、專責組別統籌主任、教師和學生會談；以及
 - 查閱學生的課業樣本。

2. 視學結果

- 學校一直重視培養學生的國民身份認同，包括設立工作小組和委任副校長作為專責統籌人員，領導學校以全校參與模式規劃和推動國民教育，豐富學生的學習經歷，並善用具中華文化色彩的校園布置，加強學生對傳統文化和美德的認識及欣賞。學校在培養學生國民身份認同的工作上已奠定不錯的基礎。
- 學校以「透過文化教育，培養國民身份認同」作為關注事項的目標之一，通過日常教學及環境氛圍，增加學生對國家歷史文化、傳統習俗、藝術創作等方面的認識與體會，從而培養他們對國家的歸屬感和認同感。除涵蓋不同範疇的工作如訓輔政策、課程規劃和家校合作，學校亦通過跨科組協作，為學生安排不同類型與國民教育相關的學習活動，包括跨科專題研習、詩詞朗讀，以及投壺、踢毽子等傳統玩意體驗，從課堂內外培養學生對中華文化的欣賞；同時結合家長力量共同推動國民教育，除舉辦中國傳統小食製作、八段錦等親子活動外，亦向家長簡介校本體驗課程的學習目標和課堂內容，以助他們指導子女在家繼續學習及實踐課程所提倡的關愛家人、和諧尊重、勤勞不懈等傳統美德。上述校本國民教育的發展方向和推行策略切合學生所需及興趣；惟學校所擬訂的目標稍欠具體，亦未有訂定學生的預期學習表現，不利檢視目標的達成程度。領導層適時優化國民教育學習活動的設計，例如學校有見過往內地交流活動的形式有優化空間，本學年特以體育為主題，安排校內籃球隊成員到江門市與姊妹學校進行友誼賽，有利學生加深認識兩地文化，以及通過互相交流和觀摩

¹ 領導層一般指法團校董會、校長及副校長

學習，了解當地學校體育訓練的情況。評估方面，學校通過教師觀察和學生訪談等方式，以了解學生參與國民教育學習活動的投入程度、對國家的觀感等為主，惟對學生學習表現的掌握稍欠全面。整體而言，學校應進一步優化自評工作，包括制訂更仔細的發展目標，以更對焦地評估國民教育工作的進展和成效；結合「知、情、行」層面的學習顯證，以綜合分析學生表現，從而回饋下一階段的策劃，持續完善國民教育的工作。

- 科目參閱《價值觀教育課程架構（試行版）》編訂課程內容，以加強學生對國情、國家歷史和文化等方面的認識；課程亦充分涵蓋與《憲法》及《基本法》教育相關的必須學習元素。科目適切規劃國民教育的課堂學與教，多能藉科本學習內容自然連繫國情、中華文化和正向價值等，例如中文科以生活例子教授古詩，除引導學生欣賞漢字和音律的美，亦能藉此傳遞珍惜友誼的訊息。此外，視覺藝術科向學生展示傳統剪紙藝術，學生通過親身體驗剪紙，領略中華文化藝術的優秀之處。配合國家安全教育的推展，各科根據《香港國家安全教育課程框架》規劃課程內容，並持續檢視國家安全教育於課堂落實的情況。科目多能融入與國家安全教育相關的學習元素，惟少以提升他們維護國家安全的意識和責任感作為學習目標。科目宜加強對焦國家安全，包括讓學生認識維護國家安全的重要性和方法，以培養他們維護國家安全的意識與責任感，成為守法守規和負責任的公民。
- 學校舉辦的國民教育學習活動豐富多元，課堂內外的學習經歷相互配合，有助深化學生對國家和中華文化的欣賞和認同，例如校本主題式體驗課程以「龍的傳人」為題，各級學生於課堂內進行具趣味的文化體驗活動如圍坐圓桌，親身體會中西方餐桌文化的分別，從而明白中國人重視家人團圓共聚、追求和諧尊重的價值觀；或體驗傳統玩意，在遊戲中學習與友儕和睦共處、互相包容接納的傳統美德。觀察所見，學生或於課前到圖書館聆聽與主題相關的故事，又或在午息則投入參與攤位遊戲，體驗傳統玩意等，同儕間相處融洽，展現課堂所學。另一例子為中文、常識、視覺藝術和音樂科協作設計、以粵劇為題的跨科專題研習，安排學生參觀香港文化博物館內的粵劇館，觀賞粵劇服飾、紀錄短片等，有助深化學習。學生在教師指導下，了解到粵劇的發展和藝術價值，並通過撰寫推廣計劃書、創作臉譜及試唱工尺譜等學習任務，細味傳統藝術的精髓。從學生作品樣本所見，他們對優秀的中華文化及藝術有深刻的認識，亦能反思可通過創新方式進行藝術表演、設計具趣味的線上遊戲等，以配合時代發展趨勢，在現今社會保育和推廣文化藝術。
- 學校有效營造富有中華文化色彩、有利培育國民身份認同的校園氛圍，除了以萬里長城壁畫打造的「中華文化長廊」外，亦把握

不同機會增潤學生對國情和國家發展的知識，包括配合樓層主題布置，加入國家地理、極地探險等知識，更善用到江門市姊妹學校交流時獲贈的新會特產陳皮設計小型展覽，讓學生了解中國醫食同源的飲食文化及物盡其用的傳統智慧。學校亦參照「國民教育——活動規劃年曆」於每周和重要日子舉行升國旗儀式和「國旗下的講話」，以及相關的學習活動，例如通過專題書展、展板介紹、問答比賽等方式，加深學生對國家歷史和最新發展的認識。就觀察升國旗儀式所見，升旗隊步操整齊、具自信；升掛國旗時學生表現莊重並齊唱國歌，展現對國旗和國歌的尊重。

3. 改善建議

學校以全校參與模式推動國民教育，致力豐富學生課堂內外的學習經歷，以及善用饒富中華文化色彩的校園布置，有效提升學生對國家發展、中華文化及傳統美德的尊重和欣賞。

- 3.1 學校應進一步優化自評工作，包括訂定更仔細的發展目標，以更對焦地評估國民教育工作的進展和成效；結合「知、情、行」層面的學習顯證，以綜合分析學生的學習表現，並善用評估結果回饋工作策劃。
- 3.2 科目宜加強對焦國家安全，包括讓學生認識維護國家安全的重要性和方法，以培養他們維護國家安全的意識與責任感，成為守法守規、負責任的公民。