

五邑鄒振猷學校 讓學生成為夜空中最亮的星



「每個人都可以成為夜空中最亮的星！」初見五邑鄒振猷學校鄒麗娟校長，她遞上一張色彩繽紛的卡片，上面寫着她的教育理念。

卡片採用「校長名片設計比賽」獲獎的學生繪畫，加上「Tammy 校長」字眼，簡單親切。在學校，所有師生都稱她為 Tammy 校長，而且與一般校長室不同，不見文件架，書櫃掛上多幅畫作及小型雕塑，空氣中瀰漫着清新香氣，寧靜舒適。

「我一向重視生命教育！」Tammy 校長擁有豐富教學和課程設計經驗，親身嘗試、驗證及落實不同課程項目，取得多個教育獎項。儘管碩果累累，她坦言教學生涯跌宕起伏，讓她有不少經驗可以跟學生分享。

撰文：林艷虹 sylvialam@hkej.com

鄒校長作母親，與成長背景有關。「我在元朗鄉村長大，經常四圍跑，喜歡爬上樹看書。」在大自然懷抱中成長，孕育出她的靈敏感官、創意頭腦及好動個性。

「媽媽想我讀書，認為斯文文，收入穩定。」她怕沉悶，愛挑戰，中學畢業後在社區中心當福利工作員，負責兒童及青少年活動。有天地隨中學同學報考香港教育學院，無心插柳，竟然面試成功，就此開展了教育之路。

「初出茅廬當教師，遇上年輕開明的校長，讓我帶學生出外考察，又叫我嘗試寫校本課程，獲獎並得到認同，發現原來教育可以發揮創意。」其後鄒校長擔任小學四年級精英班的班主任，改變她對教育的看法。

「當時有電視台製作一個探討精英班制度的節目，校長安排我教的班進行拍攝，導演分別挑選班中成績最優秀、中上及中下的學生各一名作為受訪對象，記錄他們上學及課後生活。最後一幕拍攝家長日派成績表畫面，那

成績中下學生面對鏡頭，表示考試應該 OK，可是班中同學表現出色，估計自己屬中游位置。不過，那次考試他在精英班考第尾，望見他拿起成績表，一直強忍淚水，最終流下男兒淚，我很心痛，怪那時太年輕，不懂拒絕這個訪問，對小朋友打擊很大。」

後來，鄒校長報讀香港中文大學教育學士，重新反思何謂教育。「我相信人人有機會找到自己亮點，正如校長卡片所言『每個人都可以成為夜空中最亮的星』。」

成功背後藏暗湧

1997 年她加入五邑鄒振猷學校。「這裏沒精英班，記得第一年當班主任，大多數學生是漁民子弟，家人出海工作，小朋友缺乏照顧，學習動機低，於是我與他們做話劇，努力排練，最後在學校聖誕聯歡會奪冠，備受認同，他們那份自信及雀躍心情，刻骨銘心。」

鄒校長還當上課程主任，協助學校編寫多套校本課程，包括德育課程、生活教育課程、中文課程及專題研習，曾獲行政長官卓越教學獎（中國語文學習領域）、行政長官卓越教學獎嘉許狀（課程領導）、優秀教師獎（教育管理）、優秀教師獎（國語教育）等，看似成功，但她的教學生涯其實經歷高低起伏。

「第一套編寫的校本中文課程，提升了小朋友成績，替我帶來獎項。可是學生成績高興過低，因課程較深，小朋友不喜歡做中文功課，令我覺得好失敗，於是重新編寫校本教材。」

推動新事物從來不易，尤其由上而下變革，難免出現質疑聲音：「你叻



▲天台農莊「綠桃源」讓學生種植水耕植物及蔬菜。（受訪者圖片）



▲五年級同學到訪黃大仙鳳德公園，遊歷了花果山、五指山、水簾洞等不同景區，整理資料後進行中文科實景寫作。（受訪者圖片）



得過出版社（教科書）咩？」多重壓力使她患上情緒病。

「2009-2010 年度於中國語文教育學習領域獲行政長官卓越教學獎後，開始出現情緒問題：我性格好勝，平日沒異樣，放假便封閉自己。有天走到大海前，告訴自己：『一定要救番自己！』翌日向校長申請調配當值崗位，希望每朝站在校門前迎接學生，只要見到學生便開心，花了半年時間走出谷底，後來與學生分享這段經歷。」

主題式體驗課程

鄒校長參考許多外國教案，重新編寫校本教材，又在推行新教學法前，投入參與課程示範和領導，尋找當中問題和需要改善的地方，再想解決方法才與同工分享，務求其他教師不會有孤軍作戰之感，最終獲得成功。她指現時校本中文課程增加中華文化元素、體驗活動、戲劇及遊戲教學，讓學生重拾學習興趣。

「體驗活動例子包括文科實景寫作，譬如四年級教步移法，讓學生步行到蝴蝶灣公園，把所見景物描寫出來；五年級教空間布局，安排小朋友到荔枝角公園內的「嶺南之風」，參觀中式建築；六年級以特色地方為主題，曾到訪上環摩羅街、海味街，甚至每年包船接載學生到大澳，了解鄉居居民、海味店店主等生活，撰寫遊記。」

2014-2015 年度起該校推行「上午學科學習，下午進行另類課堂，特別是體驗式學習課程」。去年 9 月，接任校長一職後，她致力推動學校多元創新發展，同時培育教師，讓他們發揮。



今年 4 月，體驗課程的主題是「人生障礙賽」，校內架設繩網陣，讓同學可嘗試游繩。（受訪者圖片）



主題式課程中一個露宿者體驗活動，希望小朋友多關懷弱勢社群，關心世界。（受訪者圖片）

疫情期間，老師們研發一套以價值觀為主軸的「Goal Go Grow 主題式體驗課程」，統括 3G 課程，即有目標、有行動、有成長。全年 6 個主題，配合每月全方位學習經歷，涵蓋知識、能力、情意、價值觀，按主題需要，融入國民教育、STEAM、跨課程閱讀等元素。

「今年 4 月主題是『人生障礙賽』，校內架設繩網陣，同學可嘗試游繩，在室內環境都能透過歷奇活動，培養自信、勇氣、堅毅的精神，以及溝通合作能力。此外，每月一天全方位學習經歷，譬如旅行前以綠色生活為題，進行天台種植；聖誕節前推出『關心世界』主題活動，讓學生感受劃房及露宿者處境，貧困老人搶食的生活，落後地區兒童及童工生活等，希望大家多關懷弱勢社群。」

一對一「師友計劃」

學校特設「師友計劃」，安排 45 名老師以「一對一」形式，配對一名需



五邑鄒振猷學校

學校類型：資助 教師人數：45 人
創校年份：1984 年 班數：24 班
校長：鄒麗娟女士 地區：屯門區
學生性別：男女

關聯的學生。「我曾照顧一名小六學生，他至親離世，打擊很大。於是我帶他去看電影及遊玩，他漸漸走出谷底，考獲心儀中學，那一刻我與舊落淚，感受強烈教育使命感。」

這時，鄒麗娟校長想起《小王子》名言：「一個人只有用心去看，才能看到真實，因為最重要的東西只用眼睛去看是看不見的。」還有《小王子》作者聖修伯里的一番話：「如果你想造一艘船，不要號召人們去伐木，發號施令，分配工作，唯一要做的讓他們渴望大海的無邊無際與高深莫測。」藉以勉勵老師，用心聆聽，用愛感染學生，啟發學生，薪火相傳。

外地考察

教育必須跟時代與社會的變化，才能裝備孩子面對未來的能力。鄒麗娟校長不斷與時並進，兩年前報讀香港教育大學「體驗式學習活動領導文學碩士」，學習課程及活動設計、課室及活動空間改造、策劃境外交流等。鄒校長受課程其中一科「創造啟發性經驗：環境、空間與設計」獲得靈感，掌握空間運用，將本來放雜物的後樓梯梯，打造成兒童玩樂的「秘密基地」，內有音樂、圖書和玩具，鼓勵學生於小息及午息時間，多走出課室或樓層。她亦把空置的工友宿舍，與幾位熱心家長一起改造為具家居

間適感 One Half Café，為老師提供放鬆休息的環境，同時作家長活動之用。另一個例子是「中華文化長廊」，因學校空間細小，便將牆壁改為國民教育學習空間，包括故宮、長城、江南水鄉及五色壁畫，增加文化氛圍，同時展示古訓名言及國情資訊。校內特設「天一步道」，以天人合一概念，設計出多元化設施，如天台農莊「綠桃源」、融入科技的低碳動物園「森動樂園」、種植不同中草藥的「本草徑」、學校前開闢有蝴蝶的園地「鄒歡蝶園」及雨天操場「夢蝶廊」，同時推動

生命教育。「值得一提的是，天台水耕場已建成及運作，並加入水耕課程。」今年 4 月，鄒校長參加碩士班台北交流團，與同學分組就台北景點，以文化、環保或故事等角度，設計教案及實踐，互相回饋。「譬如到淡水老街看保育活化，走上象山做心靈覺察，到溪流執垃圾，向當地志工了解環保回收等。另外，還到訪鶯歌國小（新北市鶯歌國民小學），了解該校如何以大自然及傳統台灣文化作體驗式學習教育。」以上經歷，增加鄒校長對體驗式學習的思考角度和深度。「以

往作為前線老師，構思活動時可能著重形式和實行；然而，體驗式學習不只追求感官和感受上的開心，而是怎樣在過程中產生學習，提醒我要有系統地領導和規劃學習活動。」她透露，今年 6 月帶領五邑鄒振猷學校的學生到大阪考察，學以致用。



▲鄒校長（前兩）曾參加香港教育大學「體驗式學習活動領導文學碩士」台灣團。（受訪者圖片）



▲學校善用空間，將樓梯底變成「秘密基地」。（受訪者圖片）